

GUÍA DE DISCUSIÓN DE LA PELÍCULA



EN
EL
CORAZÓN
DEL
ORO

EL ESCÁNDALO DE LA SELECCIÓN DE GIMNASIA DE EE. UU.

UNA PELÍCULA DE ERIN LEE CARR

COURAGE
FIRST


THE FOUNDATION FOR
GLOBAL SPORTS
DEVELOPMENT


SIDEWINDER
FILMS

HBO[®]

TABLA DE CONTENIDO

Bienvenida 3

Nota de una sobreviviente
Carta de los productores de la película

Introducción 5

Información acerca de la película
Courage First (Valentía ante todo)
Objetivos de la discusión
Consejos para facilitar una proyección de la película
y conversaciones sobre el tema

Conceptos para apoyar la discusión 9

Términos y conceptos
Como hacer una denuncia de abuso sexual en
EE.UU.
Estadísticas sobre el abuso sexual infantil
¿Qué es el Título IX (Title IX)?
Cronología del caso de Larry Nassar

Sugerencias para la proyección de la película 17

Antes de la proyección: Presentando la película
Después de la proyección: Un momento para
reflexionar

Ideas para la participación del público 19

Cómo facilitar un panel de discusión
Participación en la discusión de los temas de la
película

Únase a nuestro movimiento 23

Speak Up and Speak Out (Alza tu voz y dilo)
Certifíquese
#PledgeCourage

Recursos adicionales 24

Agradecimientos 25

NOTA DE UNA SOBREVIVIENTE

Queridos sobrevivientes y nuestros defensores,

Siempre me he considerado una soñadora. Mis pensamientos frecuentemente vuelven a una época en la que bailaba mis papeles favoritos en mis ballets favoritos, pero hay algo que oscurece ese período. ¿Qué afectó mis recuerdos de mí misma como niña feliz y despreocupada? El abuso sexual. Aunque no se puede negar que este tipo de trauma perjudica todas las esferas de la vida de un sobreviviente, mi historia es muy diferente a la de la mayoría de los sobrevivientes.

Cuando presenté mi relato de abuso sexual por parte de Larry Nassar, me creyeron. Me animaron a hablar. Pude llorar y gritar en un tribunal y ver a mi abusador ser sentenciado a una cadena perpetua. Esta experiencia no es la de la mayoría de los sobrevivientes, y no puedo imaginarme lo diferente que hubiera sido mi trayectoria si no me hubieran creído ni animado a hablar.

A lo largo de mi recuperación, he luchado mucho, sufriendo de migrañas debilitantes y una severa ansiedad. Durante esa época, incluso cuando soñaba con los tiempos felices del pasado, siempre había una nube oscura cubriendo esos recuerdos. Aunque he vivido la furia de esas luchas tempestuosas, también he tenido momentos en los que ha brillado el sol. He disfrutado de participar en el rodaje de *En el corazón del oro* (At the Heart of Gold), de participar en mesas redondas en eventos, y de ser una defensora de sobrevivientes para el programa *Courage First* (Valentía, ante todo). Si bien me es doloroso no solo ver a mis compañeras sobrevivientes, a mi familia y a mí misma, pero también a mi abusador en la pantalla, los momentos finales de la película me calman el corazón y me llenan de esperanza. Ustedes me dan esa paz. Los sobrevivientes. Los partidarios. Los creyentes. Los que crean cambio. Cuando los veo a ustedes, sé que esa etapa oscura de mi vida no fue en vano.

Como maestra, sé el poder de la educación. Como sobreviviente, sé el poder de la conversación. Me he dado cuenta de que los logros más grandes en la trayectoria de mi recuperación han surgido cuando me he conectado con otras personas y aprendido junto con ellas. Espero que todos ustedes entiendan que pueden hacer lo mismo. Inicien la conversación difícil, crean a los sobrevivientes y sean defensores del cambio. Al hacerlo, estarán convirtiendo la oscuridad en luz no solo para mí, sino que para todos los sobrevivientes alrededor del mundo.

Quedo muy agradecida,



Jessica Ann Smith



CARTA DE LOS PRODUCTORES DE LA PELÍCULA

Querido lector,

Gracias por tomarse el tiempo de ver *En el corazón del oro: el escándalo de la selección de gimnasia de EE. UU.* (ATHOG por sus siglas en inglés). Aplaudimos su iniciativa de aprender más sobre este caso y los problemas complejos que examina. Este es el primer paso para frenar la epidemia de abuso que existe en el mundo del deporte.

Nuestra pasión por el deporte forma parte de todo lo que hacemos. Impulsa nuestra misión y nuestros objetivos como líderes de The Foundation for Global Sports Development (La fundación para el desarrollo global de deportes), e inspira los documentales que producimos en Sidewinder Films. Dada nuestra afición por el deporte y todos sus beneficios, nos devastó oír los detalles del escándalo de la selección de gimnasia de EE. UU. a medida que comenzaron a salir a la luz. Le perdimos la confianza a las instituciones que no creyeron a las atletas. Esas instituciones valoraron las medallas, los premios, y sus propias reputaciones, más que las vidas y la seguridad de las gimnastas que debían de haber protegido.

Nos quedó claro que había una historia más grande que necesitaba contarse a través de las voces de las sobrevivientes. A lo largo de la producción de ATHOG, nos quedamos impresionados por su fuerza y su capacidad de recuperación. Nos dimos cuenta de que para muchas de las sobrevivientes, la audiencia de sentencia de 2018 - en la que 156 rindieron sus declaraciones del impacto de los crímenes en sus vidas- marcó el final de un capítulo y el comienzo de uno nuevo en el que ellas mismas trabajarán para proteger a las generaciones futuras de atletas.

Esta película, y la guía de discusión que la acompaña, son un homenaje a las sobrevivientes. Esperamos que al crear conciencia del abuso y ofrecer recursos para combatirlo, los adultos se sentirán capacitados para asumir liderazgo y terminar con el abuso en el deporte. Juntos podemos transformar la cultura de ganar a toda costa que permitió que el abuso prosperara en el ámbito del deporte.

Gracias por acompañarnos en esta misión.

Cordialmente,

Steven Ungerleider, Ph.D.

David Ulich

Dr. Steven Ungerleider, Productor
David Ulich, Productor



INTRODUCCIÓN

INFORMACIÓN ACERCA DE LA PELÍCULA

En el corazón del oro: el escándalo de la selección de gimnasia de EE. UU. examina cómo, a lo largo de más de dos décadas, Larry Nassar abusó sexualmente de cientos de atletas menores de edad cuando era el médico osteopático de la selección olímpica femenina de gimnasia de EE. UU., y del equipo de Michigan State University (MSU) (la universidad estatal de Michigan). El documental se estrenó en el Festival de Cine de Tribeca el 25 de abril de 2019, lo cual fue seguido por el comienzo de su transmisión en HBO el 3 de mayo de 2019. Para obtener más información sobre la película, visite www.SidewinderFilms.org.



HONORS
OFFICIAL RECIPIENT
2020





COURAGE FIRST

(Valentía, ante todo)

El programa **Courage First**, creado por The Foundation for Global Sports Development, apoya a varias organizaciones e instituciones que trabajan con jóvenes en la creación de ambientes seguros y libres de abuso para niños y adolescentes.

Creemos que, si fomentamos conciencia sobre el abuso sexual infantil, y capacitamos a los adultos con el conocimiento y la confianza requerida para proteger a la juventud, podemos convertir a cada adulto en un defensor de nuestros niños y adolescentes.

Esta guía es una herramienta para crear conciencia, y apoyar proyecciones cinematográficas del documental en centros comunitarios que buscan profundizar conocimiento de cómo proteger a los jóvenes contra el abuso sexual de menores.



OBJETIVOS DE LA DISCUSIÓN

El caso del abuso sexual de cientos de gimnastas jóvenes de la selección femenina de EE. UU., y de la Universidad Estatal de Michigan por parte de Larry Nassar, captó mucha atención en los medios, y varios casos relacionados con éste continúan implicando a personas e instituciones que infligieron, o permitieron que continuara, un daño profundo sobre innumerables niñas y adolescentes.

Aunque la notoriedad del caso es única, la naturaleza del abuso, no lo es. Lamentablemente, la complicidad de tanta gente e instituciones en su entorno, tampoco lo es.

Nuestra visión en Courage First es de desencadenar un movimiento para proteger a los niños y adolescentes en el atletismo, en las escuelas, y en todo programa juvenil donde el cuidado y el bienestar de los niños están encomendados a instituciones y adultos. Queremos usar este caso, y este momento, como base de partida para crear una cultura donde el abuso sexual de menores es raro porque las comunidades trabajan juntas para: prevenir abuso sexual, identificarlo y denunciarlo cuando ocurre, creer y apoyar a los sobrevivientes, y hacer responsables por sus acciones a los abusadores, y a quienes los facilitan.



CONSEJOS PARA FACILITAR UNA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA Y CONVERSACIONES SOBRE EL TEMA

Prepárese

Sabiendo que algunas preguntas y respuestas del auditorio serán acerca del caso de Larry Nassar, lea esta guía, la información en [CourageFirst.org](https://couragefirst.org), y el [material de Darkness to Light](#) para planear la discusión y estar preparado para ofrecer recursos suplementarios a las personas que asistan.

Consulte nuestro Manual de proyecciones para obtener ayuda con:

- La planificación y promoción de su proyección de la película
- La logística
- El panel de preguntas y respuestas después de la película

Practique el cuidado de sí mismo

Aunque su papel como moderador es guiar la discusión, es importante reconocer que tendrá su propia reacción al ver la película. Tómese el tiempo necesario para verla y procesar sus emociones con un colega o amigo de antemano, para luego sentirse preparado para liderar la conversación con confianza.

- Cómo responder a relatos espontáneos de abuso
- Recursos y apoyo local
- Qué hacer después de la proyección
- Cómo medir el impacto de su evento



CONCEPTOS PARA APOYAR LA DISCUSIÓN

Las siguientes secciones ofrecen información y antecedentes para ayudar al público y a los moderadores a comprender las ideas y los conceptos claves introducidos en la película.



TÉRMINOS Y CONCEPTOS

A menos que se indique lo contrario, las definiciones son de Darkness to Light, una organización sin fines de lucro, comprometida a empoderar a los adultos para poner fin al abuso de menores.

Abuso sexual infantil:

El abuso sexual infantil, experiencia traumática para niños y adolescentes, es un delito penal punible bajo la ley de los Estados Unidos.

El abuso sexual infantil incluye:

- Cualquier acto sexual entre un adulto y un menor, o entre dos menores cuando uno ejerce o manipula por la fuerza su poder sobre el otro.
- El forzar, presionar o persuadir a un niño para que participe en cualquier tipo de acto sexual.
- Actos sin contacto físico como el exhibicionismo, la exposición a la pornografía, el voyerismo y la comunicación sexual por teléfono o Internet.

Las consecuencias del abuso sexual infantil:

Los sobrevivientes de abuso sexual infantil corren un riesgo significativamente más alto de padecer de trastornos psiquiátricos como el estrés postraumático, la ansiedad, y la depresión, así como dolencias físicas y condiciones crónicas, como enfermedades cardiovasculares, cáncer, accidentes cerebrovasculares y otros problemas de salud de por vida.

Sobrevivir abuso sexual infantil también expone a la persona a mayor riesgo de: abusar de sustancias, tener desafíos académicos, sufrir de disfunción sexual y/o hipersexualidad, quedar embarazada de adolescente, absentismo escolar, comportamientos criminales, y más.¹ Es importante tener en cuenta que no todos los sobrevivientes sufren estos efectos, y que existen tratamientos terapéuticos para quienes los necesiten.

La preparación, manipulación psicológica, o grooming:

La preparación - o grooming - es un proceso de manipulación psicológica por el cual un abusador gradualmente inicia una relación sexual con su

víctima, y luego hace todo lo posible para ocultar la relación. El agresor le comunica la importancia de mantener el secreto a la víctima, aludiendo a consecuencias graves si se fuera a descubrir. Al mismo tiempo, el abusador puede tratar de integrarse dentro de la familia de la víctima, cumpliendo distintos roles y convirtiéndose en una figura de autoridad, persona de confianza, o amigo valorado. Este comportamiento ofusca el abuso, porque se establece como una persona importante, simpática, y respetable. Incluso puede llegar a formar una parte esencial de la familia y la comunidad.

Es muy posible que el menor no entienda lo que ha ocurrido, especialmente porque ve a esta persona como un mentor o modelo a seguir. En casos en que la víctima da un relato espontáneo de abuso, la reacción de los adultos en su entorno puede ser incredulidad, porque el agresor se ha integrado tan eficazmente en la familia, su lugar de trabajo, la escuela, la liga deportiva, su ambiente religioso, o cualquier tipo de comunidad a la cual pertenece.

El comportamiento de Larry Nassar demuestra grooming. Nassar se convirtió en una figura importante y respetada dentro de Michigan State University, USA Gymnastics (la federación de gimnasia de EE. UU.), y otras organizaciones mientras manipulaba a las adolescentes y a sus familias, haciéndoles creer que su tratamiento médico era legítimo, cuando en realidad, era abuso sexual.

Grooming puede incluir:

- Darle atención especial a la víctima: llevándola de excursión, dándole regalos, etc.
- Aislar al niño de los demás
- Atender las necesidades materiales o emocionales insatisfechas del niño
- Responder a las necesidades de la familia de la víctima y asumir funciones dentro del marco familiar
- Tratar al niño como si fuera mayor de lo que es
- Cruzar gradualmente los límites físicos, convirtiéndose en una amistad cada vez más íntima o sexual
- Usar secretismo, culpa y amenazas para mantener el control

1. https://www.d2l.org/wp-content/uploads/2017/01/Statistics_5_Consequences.pdf

Informantes Obligados:

La Ley Federal de Prevención y Tratamiento del Abuso Infantil (The Federal Child Abuse Prevention and Treatment Act) en EE. UU. requiere que cada estado establezca políticas y procedimientos para ciertas profesiones que trabajan con niños, para reportar casos de abuso infantil sospechado o reconocido. A estos profesionales se les dice informantes obligados (mandatory reporters), y a menudo incluyen trabajadores sociales, doctores y otros profesionales de atención a la salud, maestros y administradores en instituciones educativas, consejeros, terapeutas, y trabajadores dedicados al cuidado de niños.

COMO HACER UNA DENUNCIA DE ABUSO SEXUAL EN LOS EE. UU.

Denuncia de abuso si la víctima es menor de edad

Antes que nada, le recomendamos que llame a la línea directa nacional de abuso infantil al **1-800-4-A-CHILD**, para orientación específica a su situación.

Aquí hay algunos lineamientos generales de informes en uso en los Estados Unidos:

- Si el agresor no es un familiar o es un familiar que vive fuera del hogar (tía, amiga de la familia, entrenador, etc.), haga un informe ante personal encargado con el cumplimiento de la ley en su área. Si existe un peligro inmediato, marque 911 o su número local para emergencias. Si todos están fuera de peligro, marque el número local para denuncias que no sean emergencias.
- Si el agresor es uno de los padres, su guardián o alguien que vive en el hogar, denuncie el abuso a las autoridades policiales y luego llame a la agencia de bienestar infantil de su estado o condado.

Para una lista de los estatutos de informantes obligados en su estado, visite

www.childwelfare.gov/topics/systemwide/laws-policies/state/

ChildUSA, un grupo de expertos comprometidos con la protección de los niños, ha convocado una comisión para la protección de jóvenes atletas, para, entre otros objetivos, abogar a favor de la inclusión de los entrenadores, y otros profesionales del deporte en la lista de informantes obligados.

Nada debe impedir que uno haga una denuncia cuando sospecha abuso infantil. Al hacer el reporte, es posible que le pidan los siguientes detalles:

- Nombres y direcciones del niño y de los padres u otras personas responsables de su cuidado
- Edad del niño
- Condiciones ambientales en el hogar del niño
- La naturaleza y la gravedad de las lesiones del niño e información acerca de cualquier otro niño en el hogar.

Denuncia de abuso o asalto si la víctima es un adulto

La línea directa de RAINN es un recurso confidencial disponible para ayudarlo a procesar lo que le ha sucedido, y determinar sus próximos pasos a seguir. Llame al (800) 656-4673 para hablar con un consejero de crisis capacitado o visite:

www.rainn.org/about-national-sexual-assault-telephone-hotline

Por lo general, para reportar abuso y delitos de agresión en los Estados Unidos, debe hacer una denuncia ante las autoridades policiales locales. Marque 911, o su número de emergencia local, si hay un peligro inmediato de muerte o lesión corporal grave. Si todas las personas están fuera de peligro, puede marcar al número de no emergencia para denunciar el delito.

ESTADÍSTICAS SOBRE EL ABUSO SEXUAL INFANTIL

CADA 9 MINUTOS

LOS SERVICIOS DE PROTECCIÓN INFANTIL EN LOS ESTADOS UNIDOS
COMPRUEBAN, O ENCUENTRAN EVIDENCIA APOYANDO UNA ALEGACIÓN
DE ABUSO SEXUAL DE UN MENOR.



Línea nacional de asistencia para víctimas de asalto sexual | 800.656.HOPE | online.rainn.org
Favor de visitar rainn.org/statistics/children-and-teens para la cita completa de este dato

- Aproximadamente uno de cada 10 niños será abusado sexualmente antes de cumplir los 18 años.
- Aproximadamente una de cada siete niñas y uno de cada 25 niños serán víctimas de abuso sexual antes de que cumplan 18 años.²
- Las mujeres de entre 6 a 19 años tienen una probabilidad cuatro veces mayor que las mujeres en la población general, de ser víctimas de una violación, o un intento de violación o agresión sexual.³
- En el 93% de las denuncias de abuso sexual infantil hechas a la policía en los Estados Unidos, la víctima conoce a su agresor.⁴

2. <https://gendersociety.wordpress.com/2014/04/09/normalizing-sexual-violence/> Townsend, C., & Rheingold, A.A., (2013).

Estimating a child sexual abuse prevalence rate for practitioners: studies. Charleston, S.C., Darkness to Light. Retrieved from www.D2L.org.

3. <https://www.rainn.org/statistics/children-and-teens>

4. Department of Justice, Office of Justice Programs, Bureau of Justice Statistics, Sexual Assault of Young Children as Reported to Law Enforcement (2000)

<https://gendersociety.wordpress.com/2014/04/09/normalizing-sexual-violence/>

¿QUÉ ES EL TÍTULO IX (TITLE IX)?

Todo estadounidense, sin distinción de sexo, está protegido contra la discriminación en educación por el Título IX de la Ley de Enmiendas de Educación de 1972, que establece que:

*Ninguna persona en los Estados Unidos, será excluida de participar en, será negada los beneficios de, ni estará sujeta a discriminación en cualquier programa o actividad educativa que reciba asistencia financiera federal, en base a su sexo.*⁵

Las protecciones que brinda el Título IX han transformado muchas cosas. En cuanto al atletismo, el número de mujeres jóvenes que participan en deportes en la universidad ha aumentado más de diez veces desde 1972, de menos de 300,000, a más de 3 millones.⁶

El Título IX también ha transformado las protecciones contra el acoso y la violencia sexual en los campus educativos de los EE. UU. Los reglamentos del Título IX incluyen la obligación de cada institución de: responder a, e investigar, reportes de acoso y asalto sexuales, proteger la confidencialidad de los sobrevivientes, diseminar los estatutos del Título IX, y designar un coordinador dedicado al procedimiento de quejas, entrenamientos, y más.⁷ Estos requisitos fueron publicados como respuesta a los altos niveles de acoso y asalto sexuales en los campus, reflejados en las estadísticas a continuación:

- 11.2% de todos los estudiantes son violados o sufren violencia sexual (entre todos los estudiantes de nivel universitario y posgrado).
- Entre estudiantes de nivel universitario, el 23.1% de mujeres y el 5.4% de hombres son violados o sufren violencia sexual.
- 21% de los estudiantes universitarios transgéneros, genderqueer o género variantes, y nonconforming o género no conformes, han sufrido ataques sexuales, comparado con el 18% de mujeres heteronormativas y el 4% de hombres heteronormativos.
- Solo 20% de las estudiantes víctimas, entre 18-24 años, hacen una denuncia con las autoridades.⁸

Muchas de las quejas contra Larry Nassar, y contra MSU, fueron denuncias de contravenciones del Título IX porque ocurrieron en el campus.

Know Your IX es una organización nacional sin fines de lucro, encabezada por estudiantes, cuyas metas son mejorar conocimiento de los requisitos del Título IX y fomentar su cumplimiento. Su sitio de web ofrece información para sobrevivientes, estudiantes, antiguos alumnos, y padres para que exploren políticas actuales donde existen, y exijan cumplimiento con el Título IX en sus instituciones.



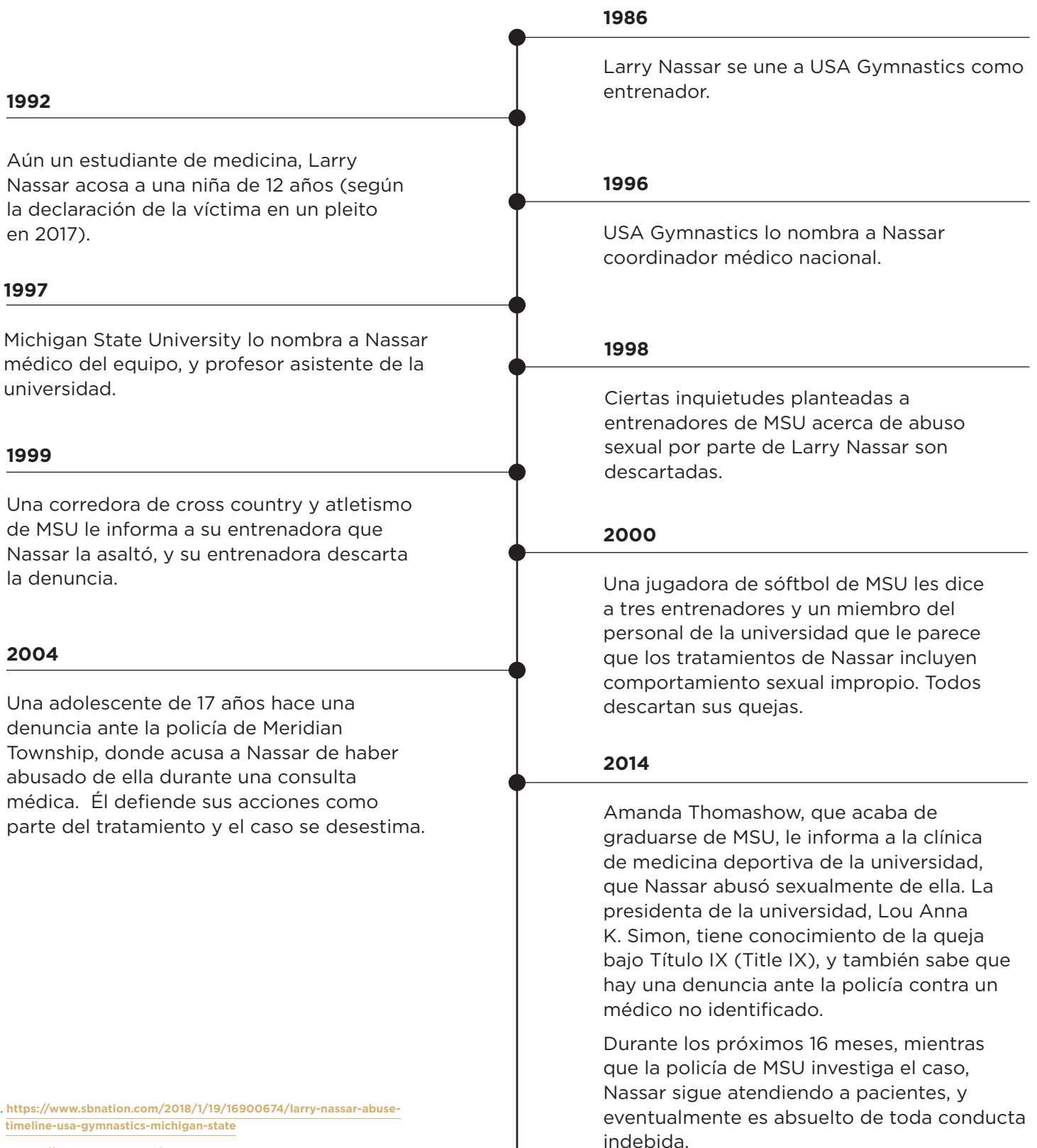
5. https://www2.ed.gov/about/offices/list/ocr/docs/tix_dis.html

6. http://www.ncaa.org/sites/default/files/TitleIX45-295-FINAL_WEB.pdf

7. <https://www2.ed.gov/about/offices/list/ocr/letters/colleague-201104.pdf>

8. <https://www.rainn.org/statistics/campus-sexual-violence>

CRONOLOGÍA DEL CASO DE LARRY NASSAR ^{9,10}



9. <https://www.sbnation.com/2018/1/19/16900674/larry-nassar-abuse-timeline-usa-gymnastics-michigan-state>

10. <https://www.childusa.org/gameover?rq=mandatory%20reporters>

2016

Rachel Denhollander hace una denuncia contra Nassar a la policía, alegando abuso sexual en el 2000, cuando tenía 15 años. Ella y una gimnasta anónima hablan con periodistas del diario Indianapolis Star.

MSU quita a Nassar, pero no lo despide, y USA Gymnastics da informes contradictorios que o lo “suspendieron del empleo”, o que fue “jubilado” in 2015.

Se inicia una demanda civil en nombre de Rachel Denhollander.

El Indianapolis Star publica un artículo sobre Rachel Denhollander.

MSU despide a Nassar.

Se le imputan tres cargos de abuso sexual criminal en primer grado a Nassar en Michigan, y el Procurador General del estado revela 50 denuncias (número que aumentó a más de 100 a medida que el caso fue avanzando).

En un caso aparte, se inician cargos penales de posesión de pornografía infantil contra Nassar.

2017

Varias sobrevivientes inician juicios civiles en la corte federal contra Nassar, Michigan State, USA Gymnastics, and Twistars Gymnastics Club. Incluyen acusaciones de abuso sexual de 1996 a 2016, y alegan que la inacción de las instituciones permitió el abuso de muchas atletas más.

MSU Gymnastics suspende a la entrenadora Kathie Klages cuando varios casos revelan que no les dio seguimiento a por lo menos dos reportes de abuso en la década de 1990.

Kathie Klages anuncia su jubilación.

Un consejo disciplinario estatal revoca la licencia médica de Nassar por un mínimo de 3 años.

Las denuncias de abuso o violencia sexual contra Nassar aumentan a más de 100, e incluyen denuncias de gimnastas olímpicas Aly Raisman, Gabby Douglas y McKayla Maroney.

Nassar se declara culpable del delito de posesión de pornografía infantil en la corte federal de Michigan y es condenado a 60 años de prisión.

Nassar se declara culpable de siete cargos de inmoralidad sexual en primer grado como parte de un trato negociado en el tribunal de circuito del condado de Ingham (Ingham County Circuit Court).

2018

Suspenden a John Geddert, dueño de Twistars Gym y entrenador de USA Gymnastics. El mismo día, los siguientes miembros del consejo directivo de USA Gymnastics renuncian sus puestos: Paul Parilla, Jay Binder y Bitsy Kelley.

156 mujeres leen sus declaraciones del impacto de los crímenes en sus vidas durante la audiencia de sentencia de Larry Nassar en el tribunal de circuito del condado de Ingham en Michigan.

La jueza Rosemarie Aquilina condena a Nassar a 40-175 años en prisión por siete cargos de asalto sexual criminal, que empezarán después de los 60 de pena por el caso de pornografía infantil.

Los demás miembros del Consejo de USA Gymnastics renuncian.

Lou Anna K. Simon, presidenta de MSU, renuncia.

El Comité Olímpico de EE. UU. anuncia nuevas políticas para proteger a los atletas, incluyendo terapia y apoyo para las sobrevivientes de Nassar, y eventualmente le quitan la certificación de órgano rector del programa de Gimnasia Artística de EE. UU. a USA Gymnastics.

MSU se compromete a pagar \$500 millones para resolver una demanda colectiva presentada por las sobrevivientes de Nassar que alegan que la universidad no cumplió con su obligación de protegerlas.

Oficiales de USA Gymnastics y MSU siguen siendo imputados.

Nassar se declara culpable de tres cargos de inmoralidad sexual en primer grado como parte de un trato negociado en el tribunal de circuito del condado de Eaton (Eaton County Circuit Court)

McKayla Maroney revela que USA Gymnastics le pagó por firmar un acuerdo de confidencialidad en 2016 que requería que no hablara del abuso que sufrió por parte de Nassar.

2019

Las mediaciones con USA Gymnastics y el Comité Olímpico y Paralímpico de Estados Unidos continúan.

SUGERENCIAS PARA LA PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA



ANTES DE LA PROYECCIÓN: PRESENTANDO LA PELÍCULA

Al comienzo de su evento, puede ser útil compartir el motivo de la proyección, ofrecer un recordatorio de que la película incluye relatos que pueden ser difíciles de oír, y que hay apoyo disponible para quienes lo necesiten. También puede aprovechar esta oportunidad para darle al grupo una idea de las actividades que tiene planeadas para después de la proyección. Aquí le pasamos algunas muestras:

Comparta el motivo de la proyección:

“Bienvenidos y gracias por asistir a este evento. Estamos pasando esta película hoy porque creemos que cuanto más saquemos a la luz el abuso sexual y la agresión, más protegeremos a nuestros hijos”.

Advertencia sobre contenido:

“Dado el tema, puede que tengan una fuerte reacción a ciertas partes de esta película. Aunque no hay imágenes explícitas, gran parte de la

información en el documental es de naturaleza delicada. Les recomendamos que cada uno se cuide a sí mismos mientras ven la película; siéntanse libres de ir y venir según les sea necesario”.

Después de la proyección:

“Nos encantaría que se quedaran para una breve discusión inmediatamente después de la película. No les vamos a presionar a participar en la discusión si prefieren no hacerlo, pero esperamos que se queden para aprender más sobre cómo pueden ser parte del movimiento para proteger a niños y adolescentes”.

Preguntas para la conversación antes de pasar la película:

- ¿Por qué vino hoy a ver la película?
- ¿Cómo describiría una relación saludable entre un niño y una figura de autoridad como un entrenador?
- ¿Qué sabe sobre el caso de Larry Nassar? ¿Cómo cree que puede ocurrir este tipo de abuso hacia niñas y adolescentes?

DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN: UN MOMENTO PARA REFLEXIONAR

Después de ver la película, es bueno dejar tiempo para que el grupo pueda reponerse antes de empezar la discusión. También puede ser útil ofrecerles bolígrafos y papel para que escriban preguntas o algunas reacciones a lo que han visto. Otra opción es guiarles en una breve meditación o un ejercicio de respiración profunda para procesar sus emociones.

Preguntas para la conversación después de pasar la película:

- Antes de ver la película, ¿cuánto le preocupaba el tema del abuso sexual infantil? ¿Cuál era su definición de abuso infantil?
- ¿Cambió de opinión sobre cómo y dónde sucede el abuso sexual infantil en base a la película? ¿De ser así, cómo?
- ¿Cómo podría cambiar la forma en la que enfrenta el potencial para el abuso en la vida de sus hijos en base a lo que ha visto?
- ¿De qué manera influirá cómo supervisa las relaciones de sus hijos con los adultos en sus vidas?
- ¿Le parece que faltó cubrir algo en la película? ¿Hay algo que no se exploró de lo cual le gustaría hablar? ¿Qué otra información quisiera obtener?
- Este caso se enfocó en el deporte, pero el abuso sexual ocurre en otras áreas, como clases de música privadas, programas religiosos, y actividades para niños y jóvenes. ¿Qué aprendió de esta película que le gustaría emplear para proteger a los niños en su vida?
- Piense en los momentos en que sus hijos, o niños a su cuidado, están solos con otros adultos. ¿Cómo puede monitorear estas situaciones y hablarles acerca de ellas?
- ¿Cómo puede ayudarles a los niños a compartir preocupaciones o experiencias que los han hecho incómodos?
- Si trabaja con niños, ¿qué pasos puede dar para asegurar que estén protegidos?
- ¿Qué aspectos del rancho Karolyi y Twistars gym cree que le permitió a Nassar operar sin ser detectado? Considere la relación entre entrenadores y atletas, actitudes como “sin dolor, no hay mejora”, y su acceso sin restricciones a las gimnastas.

Cómo informar

- ¿Ha recibido capacitación para saber qué debe hacer si observa un posible abuso o si se le informa de uno?
- Los informantes obligados son profesionales que, por ley, deben denunciar sospechas de abuso o abuso conocido a las autoridades. ¿Sabe quiénes son informantes obligados en su estado y cómo comunicarse con uno? ChildWelfare.gov publica listas estado por estado, y ChildUSA.org está abogando a favor de la inclusión de profesionales del deporte en la lista de informantes obligados.

IDEAS PARA LA PARTICIPACIÓN DEL PÚBLICO

CÓMO FACILITAR UN PANEL DE DISCUSIÓN

La participación de partes interesadas en un panel de discusión, seguido por una sesión de preguntas y respuestas con el auditorio, es un buen modelo para empezar conversaciones en una comunidad. Se puede crear un recurso local para informar a la gente del área invitando la participación de grupos defensores de víctimas de abuso sexual, expertos académicos, científicos, y otros socios de la comunidad. Estas conversaciones ofrecen la oportunidad de compartir, respetar, y oír múltiples perspectivas en un foro franco y protegido.

Ofrézcale a su grupo la oportunidad de enfocarse en ciertos temas que se plantearon en la película y guíele a entenderlos más a fondo.

Considere el uso de la estructura “Café mundial” donde facilitadores, sentados en mesas diferentes, dirigen una conversación sobre temas específicos de la película, mientras que los miembros del público van de mesa en mesa para aprender más de cada tema. Luego puede pedirle a cada mesa un reporte de lo que platicaron para compartirlo con el grupo.

Grooming

Muchas de las sobrevivientes de la película dijeron que sus padres conocían a Larry Nassar y que a veces hasta estaban en el cuarto cuando él abusó de ellas.

En la película, el abogado Mick Grewal, habla de esto y lo describe como parte del proceso de grooming, donde el abusador crea confianza con la familia de la víctima. Dice “La madre está ahí sentada. La niña está mirándole. No quiere decirle lo que está pasando, pero cree que la madre ha de saber porque está pasando delante de ella, así que piensa que debe ser normal. ¿Adivina lo que pasa más adelante? El padre o la madre no entra al cuarto la próxima vez, y en vez de ser un tratamiento que dura dos minutos, termina siendo un tratamiento de cuarenta y cinco minutos. La niña piensa que sigue siendo normal porque su mamá o su papá estaban en el cuarto la vez anterior.”

Guías de debate

¿Qué sabe del proceso de grooming?

¿Si los padres en la película tuvieran la oportunidad de advertirles a otros padres del peligro de grooming, qué piensa que sería el mensaje que les darían?

¿Cómo les habla a sus hijos acerca de las relaciones sanas entre niños y adultos? ¿Y entre ellos y usted?

Denuncias

Hubo varios reportes de abuso sexual por parte de Larry Nassar antes de que finalmente lo llevaran ante la justicia.

Marci Hamilton, abogada para la protección de la salud y la seguridad infantil, dice “Los adultos prefieren y protegen a adultos. Decimos que protegemos a los niños, pero son ciudadanos de segunda clase. No votan. No tienen poder y es mucho más fácil dejar de lado las necesidades de un niño. En realidad, es una denegación, pero también es que están protegiendo el modo de vida del adulto. Nadie quiere destruirle la vida a un adulto con éxito. Y así, lo vamos postergando y postergando.”

Cuerpos sanos y relaciones positivas

Las deportistas jóvenes en la película dicen que les era difícil creer su propia experiencia de abuso sexual porque les habían enseñado que debían respetar a los doctores, los entrenadores, y las otras figuras de autoridad que las rodeaban.

“Me sentí violada, pero él es un doctor. Debe de haber una razón. Así que, nunca dije nada y más o menos lo acepté.” - Isabell Hutchins

Guías de debate

Marci Hamilton declara que “Los adultos prefieren y protegen a adultos”. ¿Le resuena esta frase? ¿Por qué? ¿Por qué no?

¿Qué dinámica profesional y personal en MSU, Twisters Gym, y otros lugares permitió que Nassar escapara varios cargos?

¿Cómo se pueden mejorar las reacciones institucionales a denuncias, a través de políticas y capacitaciones?

¿Qué se necesitaría para cambiar el enfoque existente de proteger a los abusadores, a uno de creerles a los sobrevivientes?

Guías de debate

¿Cómo les enseñamos a los jóvenes qué se considera conducta apropiada, y qué no?

¿Cuál es el equilibrio entre creerles y tenerles confianza a las figuras de autoridad, y mantener autonomía corporal y confianza en sí mismo?

¿Cómo examinamos los antecedentes de entrenadores y otros adultos que ocupan posiciones de confianza?



EN SUS PROPIAS PALABRAS – APRENDIENDO DE LAS SOBREVIVIENTES

Ponga carteles con las siguientes citas de las sobrevivientes de la película, o léaselas al grupo. Pregúntele al auditorio cuál(es) de ellas les afecta y por qué.

“Al principio lo defendí porque sabía que, bueno, me dijeron que esto era una intervención médica válida y me lavaron el cerebro y me condicionaron a creerlo durante los últimos veinte años, y solo de esa manera pude sobrevivirlo. Y así, lo defendí.”

Larissa Boyce

“Me dio tanta vergüenza cuando empezó a salir a la luz, que no quise decir nada. Pensé, ¿cómo dejé que me pasara esto? ¿Cómo no lo supe? Toda mi vida he intentado ser lo más inteligente, lo más fuerte, y lo más valiente posible. Y en momentos como esos donde pasaron esas cosas, no fui ninguna de esas cosas. Y eso me partió el alma.”

Taylor Livingston

“Pensé que la cosa más difícil que jamás haría sería entrenar para las Olimpiadas. Pero en realidad, lo más difícil que jamás he hecho es aceptar que soy una víctima de Larry Nassar.”

Jordyn Wieber

“Mis padres se habían hecho muy amigos de Larry y su esposa Stephanie. Fue durante esta época, cuando yo tenía aproximadamente seis años, que Larry Nassar empezó a abusar sexualmente de mí. La primera vez que me mostró su pene fue en la parte oscura del sótano de su casa donde estaba la caldera...Déjenme recordarles las cosas que le interesan a una niña de seis años. Mi programa de tele favorito era “Clifford el perro grande rojo” y mi libro favorito era Junie B. Jones. No podía resolver un problema de multiplicación y todavía no se me habían caído todos los dientes de leche. Alguien con este nivel de madurez no debería de tener ninguna experiencia sexual, pero yo la tenía. Sin mi conocimiento ni consentimiento, ya había tenido mi primera experiencia sexual estando en kindergarten...Por motivos complejos de los cuales no hablaré aquí, mis padres le creyeron a Larry Nassar, en vez de a mí. Me pasé los años de los doce a los dieciocho, esquivando a mi familia y alejándome cada vez más de ellos.”

Kyle Stephens



“Empecé a tener ansiedad después de ver todos los reportajes acerca de él. Me sentía como que no podía respirar, y temblaba de miedo. Tengo pesadillas de lo que me pasó, y no puedo dormir. Me han recetado pastillas para la ansiedad para poder funcionar durante el día. Me es difícil tenerle confianza a la gente por tu culpa. Me da miedo y me siento incómoda cuando tengo que ir al médico. Me da miedo que otro médico se aproveche de mí, igual que tú. He intentado recuperar la fuerza que una vez tuve. Soy una sobreviviente. Estoy aquí hoy, enfrentando a mi abusador. Finalmente, me están oyendo. Ya no estoy ocultando mi historia.”

Chelsea Zervas

“Cuando los adultos en posiciones de autoridad no responden debidamente a revelaciones de abuso sexual, cuando las instituciones crean una cultura que permite que un abusador opere sin temor, este es el resultado. Un tribunal lleno de sobrevivientes que llevan heridas profundas, mujeres y niñas que llevan heridas que nunca sanarán completamente, que se han unido para luchar por sí mismas porque nadie lo quiso hacer. Mujeres y niñas que han decidido echarle la culpa y la vergüenza a la única persona a la cual le pertenece, el abusador. Espero que el horror que se ha expresado en este tribunal a lo largo de los últimos siete días sea motivación para que todos nosotros, independientemente del contexto, asumamos la responsabilidad si se hemos errado en la protección de un niño, que entendamos las fallas increíbles que nos llevaron a esta semana, y que actuemos mejor la próxima vez.”

Rachael Denhollander

Para concluir: Discutan el valor de priorizar las voces y experiencias de los sobrevivientes como una manera de responder a, aprender de, y prevenir el abuso sexual en cualquier comunidad.

ÚNASE A NUESTRO MOVIMIENTO

Hay muchas maneras de participar en la protección de los niños y los adolescentes.

ALZA TU VOZ Y DILO

El objetivo principal de nuestra campaña es de crear conciencia de los abusos sexuales en el deporte y otras actividades juveniles, y pedirle a cada adulto que exija que estos programas tengan políticas y procedimientos para la protección de los jóvenes que participan en ellos. Pregúnteles a los líderes de las organizaciones de las cuales forma parte, qué protocolos tienen para proteger a los niños y adolescentes que usted quiere.



CERTIFÍQUESE

Courage First se ha asociado con Darkness to Light - una organización sin fines de lucro comprometida a potenciar a adultos en la prevención del abusos sexuales de menores - para ofrecer un entrenamiento en línea y oportunidades de certificación para nuestra comunidad. Al ofrecerse en línea, adultos tienen acceso a un curso de primera calidad cuando quieran, estén donde estén. Queremos que aprendan a prevenir, identificar, y responder a los abusos sexuales de menores.

Aprenda más en [CourageFirst.org/training](https://couragefirst.org/training).

#PLEDGE COURAGE

Acompáñenos en nuestra misión de convertir a todo adulto en un vigilante protector de niños y adolescentes. Cualquier adulto puede aprender a prevenir, reconocer, y responder al abuso. Comparta un selfi usando los hashtags #pledgecourage #couragefirst y diga por qué le es importante proteger a los menores.

Etiquete @CourageFirst y visite [CourageFirst.org/pledgecourage](https://couragefirst.org/pledgecourage) para más información.

RECURSOS ADICIONALES

Como responder a un relato espontáneo

Favor de visitar www.CourageFirst.org.

Courage First's Preventing Abuse in Sport: A Guide for Parents and Caregivers

<https://www.dropbox.com/s/0tcd0jxnzpz41i8/Courage%20First%20Guide%20for%20Parents.pdf?dl=0>

Violence and Abuse Prevention in Sports

<https://bura.brunel.ac.uk/bitstream/2438/2789/3/Violence%20and%20abuse%20prevention%20in%20sport%E2%80%99%20in%20K%20Kaufman%20.pdf>

Brackenridge investiga la idea que la base de los deportes, igual que la estructura de la iglesia, les rinde un acceso fácil a los abusadores. La autora afirma que, aunque la investigación sobre la explotación sexual de deportistas jóvenes no suele ofrecer soluciones, muchas políticas y técnicas conocidas se pueden usar para rectificar el problema de los abusos sexuales en el deporte. Estas técnicas incluyen, pero no se limitan a: cambiar el enfoque de proteger a los entrenadores a proteger a los niños, ofrecer educación sobre la prevención del abuso dentro del mundo del deporte, y establecer definiciones universales de abuso.



Playing safe: Assessing the Risk of Sexual Abuse to Elite Child Athletes

<https://pdfs.semanticscholar.org/a1fe/585a19259091d9598e0f5ac63523e0ba0211.pdf>

Este libro blanco plantea el concepto de “edad del deporte”, proponiendo que cada deporte tiene una edad de rendimiento óptimo diferente, y que el riesgo de abuso dentro de cada deporte depende de la trayectoria de desarrollo de los atletas en ese deporte. La “etapa de logro inminente”, cuando un atleta ha llegado a un nivel alto, pero justo debajo del nivel elite (tal vez cuando está a punto de unirse a la selección nacional) es la más vulnerable, porque es cuando existe el máximo riesgo de perderlo todo (a diferencia de cuando es novato o ya establecido como elite).

Disclosure of Sexual Abuse in Sport Organizations: A Case Study

Abstract available for free at:

https://www.researchgate.net/profile/Sylvie_Parent/publication/51208239_Disclosure_of_Sexual_Abuse_in_Sport_Organizations_A_Case_Study/links/00b7d53c577da2ff46000000/Disclosure-of-Sexual-Abuse-in-Sport-Organizations-A-Case-Study.pdf

Este estudio de caso nos da un modelo teórico de los abusos sexuales en el deporte, incluyendo la selección de víctimas, grooming, las barreras (o la falta de ellas), la dinámica del poder, y los relatos espontáneos. Las partes interesadas (deportistas, padres, entrenadores, y administradores) fueron entrevistadas sobre el tema de los abusos sexuales en el deporte, y el autor notó que obstáculos a los relatos espontáneos incluyen “el prejuicio, las creencias, y los mitos que pueden perpetuar una cultura de inacción y silencio”. Los resultados demostraron que las partes interesadas (incluyendo los deportistas) “minimizaron y trivializaron los problemas de las víctimas, culparon a las víctimas por los actos que sufrieron, y hasta cuestionaron la credibilidad de las víctimas.”

RECURSOS DE APOYO PARA VÍCTIMAS

RAINN

National Sexual Assault Hotline:
1-800-656-HOPE
www.rainn.org

National Center for Victims of Crime

(202) 467-8700
www.victimsofcrime.org

ChildHelp

National Child Abuse Hotline:
1-800-4-A-CHILD
www.childhelp.org

National Suicide Prevention Lifeline

1-800-273-8255
www.suicidepreventionlifeline.org

VictimConnect

1-855-4-VICTIM
www.VictimConnect.org

AGRADECIMIENTOS

Equipo de redacción:

Brooke Bumgardner
Isabel Cathcart
Megan Halicek
Kelly Hansen
Melanie Raffle Armenti

Productor de la guía de discusión:

Blueshift Education

Diseñador gráfico:

Steven Lucas

Traductora:

Isabel Cathcart

Les agradecemos profundamente a nuestros socios que revisaron esta guía:

Kimberly Hurst, PA-C
Fundadora y Directora Ejecutiva, Wayne County SAFE

Trinea Gonczar
Directora de Desarrollo, Wayne County SAFE

Daphne Young
Jefa de Comunicaciones, Childhelp USA

Caleb Kimpel
Director de Programa, Comunicaciones, Childhelp USA

Mick S. Grewal, Sr.
Fundador y Socio Director, Grewal Law PLLC

Aviso de copyright:

©2020 The Foundation for Global Sports Development. Todos los derechos reservados. No se autoriza el uso del contenido de esta publicación para ningún fin comercial, ni su adaptación o modificación, sin permiso previo por escrito de The Foundation for Global Sports Development.

Fotos:

Page 4 - Noam Galai/Getty Entertainment Images/
Getty Images
Page 5 - Foto cortesía de HBO
Page 7 - Foto cortesía de HBO
Page 8 - Foto cortesía de The Aspen Institute
Page 9 - Foto cortesía de Melody van der Veen
Page 13 - Foto cortesía de HBO

Page 17 - Foto cortesía de The New York
Public Library
Page 20 - Foto cortesía de USC Annenberg
School for Communications and Journalism
Page 22 - Foto cortesía de HBO
Page 23 - Foto cortesía de Getty Images for The
Foundation for Global Sports Development
Page 24 - Foto cortesía de HBO